

BIBLIOTECA CIVICA

GRUPPO DI LETTURA
LIBERamente
2014

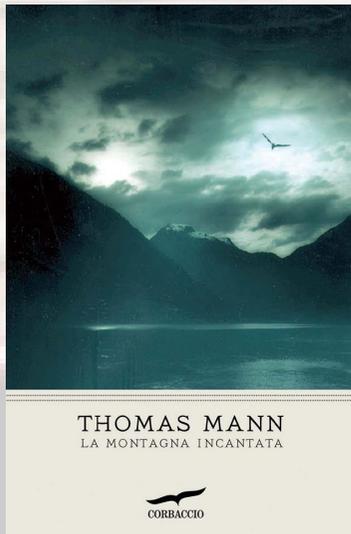


Prossimo incontro **giovedì 24 aprile 2014 ore 21**
con il libro

LA MONTAGNA INCANTATA

Thomas Mann

seconda parte della discussione



"La montagna incantata" è un fedele, complesso, esauriente ritratto della civiltà occidentale dei primi decenni del Novecento e, nella sua incantata fusione di prosa e poesia, di vastità scientifica e di arte raffinata, è il libro, forse, più grandioso che sia stato scritto nella prima metà del secolo." Con queste parole, un entusiasta Ervino Pocar concludeva l'introduzione all'edizione della "Montagna incantata" da lui tradotta nel 1965 che da allora ha fatto conoscere e apprezzare ai lettori italiani questo Bildungsroman straordinariamente complesso ambientato in un sanatorio svizzero, il celebre Berghof di Davos. Quando il protagonista, il giovane Hans Castorp, vi arriva, è il tipico tedesco settentrionale, un solido e rispettabile borghese. A contatto con il microcosmo del sanatorio il suo carattere subisce un'evoluzione e un incremento: passa attraverso la malattia l'amore, il razionalismo e la gioia di vivere, il pessimismo irrazionale, senza che nessuna di queste posizioni lo converta. Ma in mezzo a tante forze contrastanti, Castorp trova il proprio equilibrio. In questo mondo dove il tempo si dissolve e il ritmo narrativo si snoda in sequenze di ore, giorni, mesi e anni resi tutti indistinti dalla routine quotidiana, egli può liberamente crescere.

*LIBERamente è un gruppo di appassionati lettori che si incontra in Biblioteca per discutere di libri. Il gruppo si è formato nel marzo 2009, grazie alla preziosa collaborazione di **Mario Sancineto**.*

Chi partecipa al gruppo condivide le emozioni che la lettura suscita. La serata è animata dal confronto. Vengono suggerite letture, ci si avvicina agli autori contemporanei e si viaggia LIBERamente tra le pagine dei libri.

Questi i libri che ci hanno accompagnato sinora:

“Le menzogne della notte” di Gesualdo Bufalino,

“Il treno” di Georges Simenon,

“Nemico, amico, amante...” di Alice Munro,

“Le correzioni” di Jonathan Franzen,

“Teri” di Agota Kristof,

“La parete” di Marlen Haushofer,

“Espiazione” di Ian McEwan,

“La terrazza proibita” di Fatema Mernissi,

“Il paese delle nevi” di Yasunari Kawabata,

“Il fabbricante di eco” di Richard Powers,

“La libreria” di Penelope Fitzgerald,

“Non lasciarmi” di Kazuo Ishiguro,

“Un matrimonio per bene” di Doris Lessing,

“Le ore” di Michael Cunningham,

“Follia” di Patrick McGrath,

“Nuvolosità variabile” di Carmen Martin Gaité,

“Molto forte, incredibilmente vicino” di Jonathan Safran Foer,

“Cassandra” di Christa Wolf,

“Il soccombente” di Thomas Bernhard,

“Venti sigarette a Nassirya” di Francesco Trento,

“Malina” di Ingeborg Bachmann,

“La scatola nera” di Amos Oz,

“La diva Julia” di S. Maugham,

“Libertà” di Jonathan Franzen,

“Il cuore è un cacciatore solitario” di Curson McCullers,

“Opinioni di un clown” di Heinrich Böll,

“La storia del giogo d'oro” di Zhang Ailing,

“La cotogna di Istanbul” di Paolo Rumiz,

“Amy e Isabelle” di Elizabeth Strout,

“Accabadora” di Michela Murgia,

“Voci dalla luna” di Andre Dubus,

“E le altre sere verrai?” di Philippe Besson,

“Il silenzio di Laura” di Paula Fox,

“Pastorale americana” di Philip Roth,

“Il padrone” di Goffredo Parise,

“La cripta dei cappuccini” di Joseph Roth,

“La morte viene per l'arcivescovo” di Willa Cather,

“Gioco all'alba” di Arthur Schnitzler,

“Il buio oltre la siepe” di Harper Lee,

“Padri e figli” di Ivan Turgenev,

“Papà Goriot” di Honoré de Balzac,

“La donna che aspettava” di Andrei Makine,

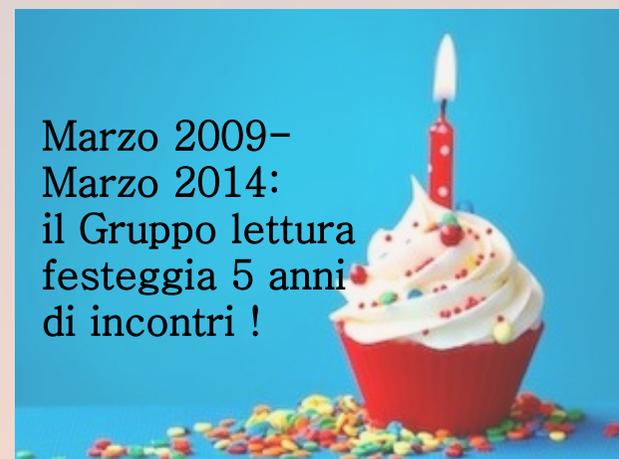
“La difesa di Luzin” di Vladimir Nabokov

“Mattatoio n°5” di Kurt Vonnegut,

“Passaggio in ombra” di Mariateresa Di Lascia

“Breve storia dei trattori in lingua ucraina” - Lenycka

“Aspettando i barbari” di J.M. Coetzee



Marzo 2009–
Marzo 2014:
il Gruppo lettura
festeggia 5 anni
di incontri !